

ISTITUTO COMPRENSIVO "IV NOVEMBRE" MARIANO COMENSE
CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: INGLESE		CLASSE PRIMA	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - LISTENING			
1. L'alunno/a comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.		1A. Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi relativi alla propria esperienza.	
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - SPEAKING			
2. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.		2A. Ripetere vocaboli noti. 2B. Ripetere canzoni e filastrocche. 2C. Presentarsi e interagire nel gioco, utilizzare espressioni e frasi memorizzate.	
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - READING			
3. Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.		3A. Riconoscere semplici vocaboli scritti.	
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - WRITING			
4. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.		4A. Copiare semplici vocaboli.	
RIFLESSIONE LINGUISTICA			
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.		5A. Ripetere vocaboli e semplici canti legati alle principali festività del mondo anglosassone.	

ISTITUTO COMPRENSIVO "IV NOVEMBRE" MARIANO COMENSE
CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: INGLESE		CLASSE SECONDA
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - LISTENING		
<p>1. L'alunno/a comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>1A. Ascoltare e comprendere vocaboli noti e semplici frasi memorizzate relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>1B. Comprendere ed eseguire semplici istruzioni relative alla vita di classe.</p>	
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - SPEAKING		
<p>2. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>2A. Ripetere vocaboli ed espressioni memorizzate.</p> <p>2B. Descrivere oralmente con semplici frasi oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>2C. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni o frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - READING		
<p>3. Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>3A. Leggere e comprendere vocaboli e semplici frasi scritte.</p>	
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) – WRITING		
<p>4. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>4A. Scrivere semplici vocaboli.</p>	
RIFLESSIONE LINGUISTICA		
<p>5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>5A. Ripetere vocaboli, canti e filastrocche legati alle principali festività del mondo anglosassone.</p>	

ISTITUTO COMPRENSIVO "IV NOVEMBRE" MARIANO COMENSE
CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: INGLESE		CLASSE TERZA	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - LISTENING			
1. L'alunno/a comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.		1A. Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia.	
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - SPEAKING			
2. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.		2A. Produrre semplici messaggi orali relativi alla sfera personale e all'ambiente conosciuto. 2B. Interagire in modo comprensibile con l'insegnante e con i compagni per presentarsi, per esprimere preferenze, per dare istruzioni.	
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - READING			
3. Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.		3A. Leggere e comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, identificando parole e frasi già acquisite a livello orale.	
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - WRITING			
4. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.		4A. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti al proprio vissuto e ambiente.	
RIFLESSIONE LINGUISTICA			
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.		5A. Ripetere vocaboli, canti e filastrocche legati alle principali festività del mondo anglosassone.	

ISTITUTO COMPRENSIVO "IV NOVEMBRE" MARIANO COMENSE
CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: INGLESE		CLASSE QUARTA	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - LISTENING			
<p>1. L'alunno/a comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>1A. Ascoltare e comprendere brevi testi, canzoni, filastrocche, dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente dall'insegnante o da fonti multimediali, identificandone parole chiave e senso generale.</p>		
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - SPEAKING			
<p>2. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>2A. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi note.</p> <p>2B. Interagire in modo comprensibile con l'insegnante e con i compagni per presentarsi, per esprimere preferenze, per dare istruzioni, usando espressioni e frasi adatte alla situazione, anche con l'aiuto di mimica e gesti.</p>		
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - READING			
<p>3. Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>3A. Leggere e comprendere brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, identificando parole e frasi familiari e cogliendo il loro significato globale.</p>		
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - WRITING			
<p>4. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>4A. Completare testi.</p> <p>4B. Scrivere brevi e semplici messaggi per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere o dare informazioni, per descrivere persone, luoghi e oggetti.</p>		
RIFLESSIONE LINGUISTICA			
<p>5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>5A. Identificare i simboli e riconoscere le tradizioni legate alle principali festività del mondo anglosassone.</p> <p>5B. Utilizzare semplici strutture grammaticali.</p>		

ISTITUTO COMPRENSIVO "IV NOVEMBRE" MARIANO COMENSE
CURRICOLO D'ISTITUTO SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: INGLESE	
TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - LISTENING	
1. L'alunno/a comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	1A. Ascoltare e comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano, canzoni, filastrocche, dialoghi e testi a diversi livelli di complessità, pronunciati chiaramente dall'insegnante o da fonti multimediali, identificandone parole chiave e il senso generale.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - SPEAKING	
2. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	2A. Descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, utilizzando vocaboli e strutture note. 2B. Interagire con adulti e pari in semplici scambi comunicativi, utilizzando vocaboli e strutture note e/o memorizzate, anche con l'aiuto di mimica e gesti.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - READING	
3. Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	3A. Leggere e comprendere frasi, dialoghi e testi a diversi livelli di complessità, cogliendo il significato globale e identificando parole, frasi familiari e strutture note.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - WRITING	
4. Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	4A. Scrivere semplici frasi e brevi testi riferiti al proprio vissuto e al proprio ambiente.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	5A. Scoprire differenze e somiglianze linguistiche e culturali relative alle tradizioni del mondo anglosassone. 5B. Utilizzare semplici strutture grammaticali e sintattiche.